

## Algemene leveringsvoorwaarden

### Artikel 1 Opdracht tot dienstverlening

1.1 Kunsteducatie Nederland is een onderdeel van Floreshuys en staat geregistreerd onder nummer 65257928 bij de Kamer van Koophandel. Kunsteducatie Nederland biedt haar diensten aan op basis van offertes. Een offerte bindt Kunsteducatie Nederland niet en geldt slechts als een uitnodiging tot het plaatsen van een opdracht. Pas na een digitaal akkoord op de offerte door de klant als opdrachtgever en Kunsteducatie Nederland als opdrachtnemer komt een overeenkomst tot stand.

### Artikel 2 Prijzen en betalingen

2.1 Onze prijzen zijn exclusief omzetbelasting indien de opdracht valt binnen de richtlijnen van onze CRKBO-registratie. In andere gevallen wordt de wettelijk verplichte BTW gerekend. Kunsteducatie Nederland is een organisatie die op grond van haar prestaties (diensten ten behoeve van wettelijk bekostigd onderwijs) en vanwege opname in het CRKBO-register in beginsel is vrijgesteld van BTW. BTW wordt alsnog aan de opdrachtgever in rekening gebracht, mocht Kunsteducatie Nederland op grond van wettelijke bepalingen verplicht worden BTW in rekening te brengen. Kunsteducatie Nederland behoudt het recht om BTW na te factureren aan opdrachtgever indien wettelijk verplicht.

2.2 Prijsverhogingen door overheidsmaatregelen of door gestegen kosten van arbeid en materialen komen te allen tijde voor rekening van de opdrachtnemer. Prijsstijgingen door gestegen kosten van arbeid en materialen, zullen in principe jaarlijks worden doorgevoerd in de catalogusprijzen, tenzij de kostenstijgingen zodanig zijn dat een tussentijdse aanpassing noodzakelijk is.

2.3 Kunsteducatie Nederland biedt haar diensten en producten aan tegen een standaardprijs. Hieronder vallen workshops, trainingen en cursussen. Deze diensten en producten worden tegen de catalogusprijs geleverd. Kunsteducatie Nederland biedt daarnaast producten en diensten die op maat geoffreerd worden. De prijs die in de overeenkomst genoemd wordt is tussen partijen bindend.

2.4 Facturering geschiedt voor aanvang van de geplande diensten en/of activiteiten.

2.5 Betaling dient te geschieden binnen de fatale betalingstermijn van 30 dagen. Indien betaling na 30 dagen plaatsvindt, is Kunsteducatie Nederland gerechtigd een vertragsrente van 8 % over het openstaande bedrag in rekening te brengen.

### Artikel 3 Verplichtingen van de opdrachtnemer

3.1 Opdrachtnemer verplicht zich tot het uitvoeren van opdrachten naar beste vermogen met inachtneming van de belangen van opdrachtgever. Kunsteducatie Nederland is niet aansprakelijk voor enige schade aan de zijde van opdrachtgever, direct of indirect, van welke aard ook, ongeacht de wijze waarop deze is ontstaan en de personen door wie zij is veroorzaakt, behalve in het geval van opzet of bewuste roekeloosheid aan de zijde van Kunsteducatie Nederland.

3.2 Bij het niet doorgaan van een overeengekomen activiteit als gevolg van overmacht aan de kant van Kunsteducatie Nederland of de in opdracht van Kunsteducatie Nederland werkende persoon of instelling, is Kunsteducatie Nederland niet gehouden de door de opdrachtgever reeds gemaakte kosten te vergoeden.

3.3 Onder overmacht wordt verstaan elke van de wil van Kunsteducatie Nederland onafhankelijke omstandigheid, waardoor de nakoming van haar verplichtingen jegens opdrachtgever geheel of gedeeltelijk wordt verhinderd of waardoor de nakoming van haar verplichtingen in redelijkheid niet van Kunsteducatie Nederland kan worden verlangd, ongeacht of die omstandigheid ten tijde van het sluiten van de overeenkomst te voorzien was. Tot die omstandigheden worden ook gerekend; stakingen en uitsluitingen, stagnatie of andere problemen bij Kunsteducatie Nederland of haar toeleveranciers en/of bij het eigen of door derden verzorgde transport en/of maatregelen van enige overheidsinstantie, vertraging van tijdig en op juiste wijze door Kunsteducatie Nederland bestelde materialen, onderdelen of andere zaken, alsmede het ontbreken van enige van overheidswege te verkrijgen vergunning.

3.4 Indien een overeengekomen activiteit geen doorgang vindt ten gevolge van een fout of onzorgvuldigheid in de planning aan de zijde van Kunsteducatie Nederland, zal Kunsteducatie Nederland een zelfde of vergelijkbare activiteit aanbieden, tegen dezelfde voorwaarden en kosten.

### Artikel 4 Verplichtingen van de opdrachtgever

4.1 Bij het niet verschijnen van opdrachtgever bij een overeengekomen activiteit brengt Kunsteducatie Nederland de volledige opdrachtsom in rekening. Ook indien de opdrachtgever op het overeengekomen tijdstip geen gebruik maakt van de overeengekomen dienst van Kunsteducatie Nederland zal de volledige opdrachtsom verschuldigd zijn.

4.2 Personeel ingezet door Kunsteducatie Nederland vertegenwoordigen Kunsteducatie Nederland. Werkzaamheden en/of contacten, voortvloeiende uit deze opdracht, dienen te allen tijde te lopen via Kunsteducatie Nederland. Er mogen geen afspraken voor toekomstige werkzaamheden gemaakt worden met personeel afzonderlijk, zonder dat Kunsteducatie Nederland hierbij betrokken wordt.

#### Artikel 5 Annuleringsregeling

5.1 Bij annulering tot vijf weken voor aanvang van de activiteit worden reeds betaalde gelden onder aftrek van € 45, administratiekosten en reeds gemaakte kosten gerestitueerd. Na deze datum is restitutie niet meer mogelijk en wordt het gehele bedrag in rekening gebracht.

5.2 Als consument heeft u wettelijk recht op een bedenktijd van 14 dagen. Wanneer u gebruik wilt maken van deze 'zichttermijn' dient u binnen veertien dagen na goedkeuring van de offerte per e-mail aan ons kenbaar te maken dat u uw inschrijving wilt terugtrekken onder de voorwaarden van de wettelijke zichttermijn. U dient deze e-mail te sturen naar [info@kunsteducatienerland.nl](mailto:info@kunsteducatienerland.nl) met als onderwerp 'Gebruik Zichttermijn'. NB: deze wetgeving is alleen van toepassing wanneer de betreffende activiteit nog geen aanvang heeft genomen.

5.3 Bij annulering vanwege overmacht situaties (zoals bijvoorbeeld Covid19) tot drie weken voor aanvang van de activiteit worden reeds betaalde gelden onder aftrek van € 45, administratiekosten en reeds gemaakte kosten gerestitueerd. Na deze datum is restitutie niet meer mogelijk en wordt het gehele bedrag in rekening gebracht. Opdrachtnemer en opdrachtgever kunnen in gezamenlijk overleg het geannuleerde project op een nieuw moment plannen en de reeds betaalde gelden daarvoor aanwenden.

#### Artikel 6 Ontbinding

6.1 Kunsteducatie Nederland heeft het recht de overeenkomst direct en zonder gerechtelijke tussenkomst en zonder dat daartoe in gebreke stelling nodig is, te beëindigen indien:

- Opdrachtgevers faillissement is aangevraagd of uitgesproken, opdrachtgever surseance van betaling verzoekt, dan wel zijn schuldeisers een regeling tot betaling aanbiedt, de opdrachtgever tot de wettelijke schuldsaneringsregeling (WSNP) wordt toegelaten, de onderneming van opdrachtgever (evt. stichting) geliquideerd of ontbonden wordt, opdrachtgever (in persoon) onder curatele wordt geplaatst of op enige wijze de vrije beschikking over zijn vermogen verliest.
- Kunsteducatie Nederland gegronde redenen heeft om te vrezen dat de wederpartij niet in staat is dan wel in staat zal zijn om aan zijn verplichtingen voortvloeiende uit de met Kunsteducatie Nederland gesloten overeenkomst te voldoen en de wederpartij op verzoek van Kunsteducatie Nederland niet en/of niet voldoende zekerheid stelt voor de nakoming van zijn verplichtingen.

#### Artikel 7 Aansprakelijkheid

7.1 Kunsteducatie Nederland staat in voor de juistheid en volledigheid van de door haar verstrekte informatie en instructies (zoals informatie sheets en lesbrieven) behorende bij de door Kunsteducatie Nederland geleverde producten.

7.2 Kunsteducatie Nederland neemt onder geen beding de wettelijke aansprakelijkheid van scholen voor hun leerlingen over.

7.3 Opdrachtgever is aansprakelijk voor schade aan materieel zowel van opdrachtgever als van opdrachtnemer, toegebracht door deelnemers aan onze geleverde diensten.

7.4 Opdrachtgever is op de hoogte van de aard van de dienst

#### Artikel 8 Privacyverklaring

In onze privacyverklaring vind je onze gegevens, lees je wat persoonsgegevens zijn, wat onder verwerking van persoonsgegevens wordt verstaan, voor welke doeleinden wij je persoonsgegevens verwerken, wat je rechten zijn, wat we doen om ervoor te zorgen dat je persoonsgegevens veilig worden verwerkt en hoe lang je persoonsgegevens bewaard worden. Deze privacyverklaring is van toepassing als je onze website [www.kunsteducatienerland.nl](http://www.kunsteducatienerland.nl) bezoekt, een bestelling plaatst of een overeenkomst sluit. De volledige privacyverklaring vind je op onze website.

#### Artikel 9 Geheimhouding en communicatie naar derden

Partijen betrachten geheimhouding over de inhoud van deze overeenkomst en de omstandigheden die aanleiding hebben gegeven tot het sluiten van deze overeenkomst. Hiervan is uitgezonderd: • informatie die op grond van een wettelijke verplichting moet worden verschaft, • benodigde informatie verschaft aan juridisch, fiscaal, of financieel adviseurs, die op hun beurt geheimhouding zullen betrachten.

## AANVULLENDE LEVERINGSVOORWAARDEN INZAKE SCHADE EN/OF VERMISSING AAN/VAN MATERIALEN

### Artikel 1 Huur en verhuur

1.1 Een door Kunsteducatie Nederland afgesloten huurovereenkomst vangt aan op de dag van aflevering van het gehuurde en eindigt op de datum, waarop het gehuurde compleet door Kunsteducatie Nederland is terugontvangen.

1.2 De noodzakelijke kosten van transport en eventuele schade ten gevolge van het transport, komen voor rekening van Kunsteducatie Nederland.

1.3 Het gehuurde mag uitsluitend gebruikt worden overeenkomstig zijn bestemming. De huurder is derhalve verplicht het gehuurde te behandelen volgens de (bedienings-) instructies.

1.4 De huurder dient het gehuurde direct na ontvangst te inspecteren. Na de ingebruikneming door de huurder van het gehuurde kan de huurder zich er niet meer op beroepen dat de zaak bij aflevering gebreken vertoonde en wordt er voor de beoordeling van de aansprakelijkheid van de huurder vanuit gegaan dat de gebreken door zijn toedoen zijn ontstaan. De huurder dient het gehuurde aan het einde van de huurtermijn in goede staat af te leveren, een en ander behoudens normale slijtage, zulks ter beoordeling van Kunsteducatie Nederland.

1.5 De kosten van onderhoud en herstel, noodzakelijk anders dan ten gevolge van normale slijtage, zijn voor rekening van de huurder.

1.6 Indien het gehuurde gedurende de looptijd van de overeenkomst, door wat voor oorzaak dan ook, verloren gaat, dient de huurder Kunsteducatie Nederland daarvan onmiddellijk op de hoogte te stellen en is de huurder gehouden de dagwaarde van het gehuurde bij wijze van schadevergoeding aan Kunsteducatie Nederland te voldoen.

1.7 Het is de huurder niet toegestaan het gehuurde op welke wijze dan ook aan derden af te staan of ter beschikking te stellen, behalve wanneer hiervoor door Kunsteducatie Nederland schriftelijk uitdrukkelijk toestemming is verleend

1.8 Door Kunsteducatie Nederland wordt het recht voorbehouden het gehuurde te allen tijde te controleren of te doen controleren. De huurder verplicht zich reeds nu hieraan steeds zijn medewerking te zullen verlenen en het gehuurde niet te vervoeren naar een andere plaats zonder onze uitdrukkelijke toestemming.

### Artikel 2 Transport/Risico

2.1 De aansprakelijkheid van Kunsteducatie Nederland voor de transport/verzendingen binnen Nederland is beperkt tot de waarde van de vervoerde goederen. De huurder vrijwaart Kunsteducatie Nederland uitdrukkelijk voor schade hoger dan het bedrag dat door de verzekeraar van Kunsteducatie Nederland wordt vergoed.

### Artikel 3 Overmacht

3.1 Onder overmacht wordt verstaan:

- Elk van de wil van partijen onafhankelijk, c.q. onvoorzienbare, omstandigheid waardoor nakoming van de overeenkomst redelijkerwijs door de huurder niet meer van de verhuurder kan worden verlangd.
- Onder overmacht wordt in ieder geval begrepen: werkstaking, bovenmatig ziekteverzuim van het personeel van de verhuurder, transport moeilijkheden, brand, extreme weersomstandigheden, overheidsmaatregelen, waaronder in ieder geval in- en uitvoerverboden, contingenteringen en bedrijfsstoringen bij de verhuurder c.q. bij onze leveranciers, alsmede wanprestatie door onze leveranciers waardoor wij onze verplichtingen jegens de wederpartij niet (meer) kunnen nakomen.

3.2 Kunsteducatie Nederland heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert intreedt nadat Kunsteducatie Nederland haar verbintenis had moeten nakomen. In het geval van belemmerende weercondities kan Kunsteducatie Nederland waar mogelijk voorzien in een alternatief.

3.3 Tijdens overmacht worden de leverings- en andere verplichtingen van Kunsteducatie Nederland opgeschort. Indien de periode - waarin door overmacht nakoming van de verplichtingen door Kunsteducatie Nederland niet mogelijk is - langer duurt dan 2 maanden, zijn beide partijen bevoegd de overeenkomst te ontbinden, zonder dat er in dat geval een verplichting tot schadevergoeding bestaat.

3.4 Indien Kunsteducatie Nederland bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan zijn verplichtingen heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan zijn verplichtingen kan voldoen, is zij gerechtigd het reeds geleverde c.q. het leverbare deel afzonderlijk te factureren en is de huurder gehouden deze factuur te voldoen als betrof het een afzonderlijk contract. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle overeenkomsten die Kunsteducatie Nederland sluit met haar opdrachtgevers. Kunsteducatie Nederland sluit de toepasselijkheid van algemene voorwaarden van opdrachtgever uitdrukkelijk uit. Door goedkeuring van de opdrachtovereenkomst doet opdrachtgever uitdrukkelijk afstand van zijn algemene voorwaarden en de toepasselijkheid hiervan.