

# BEKNOPTE OPBOUW

## DOEL

Aan het einde van deze les weet je wat Stop Motion is. Je hebt zelf een filmpje opgenomen met een leuke verhaallijn.

## INLEIDING - INTRODUCTIE (10 min.)

Weet je al wat Stop Motion is? Bekijk een aantal voorbeelden:

Wallace & Gromit: <https://www.youtube.com/watch?v=3NKLjm2qoU0>

Pingu: [https://www.youtube.com/watch?v=v9nommK\\_EJw](https://www.youtube.com/watch?v=v9nommK_EJw)

Lego: [https://www.youtube.com/watch?v=IfiG\\_oIGI4](https://www.youtube.com/watch?v=IfiG_oIGI4)

Ken je de Stop Motion techniek nog niet? Bekijk dan onderstaand filmpje van de Making of Shaun the Sheep:

(<https://www.youtube.com/watch?v=MLEidPEbt9k>)

Wat zijn kenmerken van Stop Motion?

- foto's die je achter elkaar afspeelt, objecten kleine stapjes verplaatsen, camera op vast standpunt etc.

Jij bent vandaag de fotograaf, de animator, de regisseur, scriptschrijver en de editor.

## OPDRACHT 1 - FILMOPNAME 1 (Experiment) (10 min.)

Opdracht 1 is vooral experimenteren. Hoe werkt Stop Motion? Hoe klein moeten de stapjes? Hoeveel foto's moet ik maken voor een filmpje van 10 seconden? Etc.

Voor je eerste filmpje kan je verschillende materialen gebruiken. Haal de Lego-kist van zolder, gebruik de barbies van je zus of ga met klei aan de slag. Maak met deze materialen een eerste filmpje. Een verhaallijn is nog niet belangrijk. Ga vooral lekker experimenteren.

Je kan de foto's maken met de camera van je telefoon of tablet en daarna toevoegen aan de app Stop Motion Studio (zie pagina 2) of je maakt vanuit deze app foto's.

Je kan de foto's ook maken met je telefoon zonder de app te gebruiken. Je kan dan foto voor foto aanklikken op je telefoon waardoor je ook een soort Stop Motion krijgt!

## MONTEREN 1E RESULTAAT (10 min.)

Als je de app Stop Motion Studio gebruikt dan gaat de montage haast vanzelf. Je kan het resultaat dan opslaan en delen.

Als je een iPhone hebt kan je ook een Stop Motion maken in iMovie. Dan sleep je alle foto's die je wil gebruiken in deze app.

Geen app? Dan kan je de foto's ook allemaal op je computer zetten, de foto's openen en er met de cursortoetsen (rechts) doorheen gaan.

## OPDRACHT 2 - STORYBOARD TEKENEN (15 min.)

Bedenk nu een verhaallijn voor je Stop Motion filmpje.



# STOP MOTION

Je kan het storyboard tekenen op papier of in de app. In een storyboard teken je de verschillende scènes die je wilt gaan 'filmen'. Je kan bijvoorbeeld een liggend A4'tje in 3x4 vakken verdelen. Je hoeft niet elke foto te tekenen. Het gaat er vooral om dat je in beeld brengt wat de belangrijkste elementen zijn in je verhaal.

Je kan ook een app gebruiken: Storyboard Animator.  
Kijk hieronder voor een voorbeeld van een storyboard



## OPDRACHT 3 - STOP MOTION (25 min.)

Je hebt de verhaallijn vastgelegd in een storyboard. Nu kan je gaan fotograferen.

Zorg ervoor dat je minstens 200 foto's hebt gemaakt! Zo heb je uiteindelijk een filmpje van ongeveer 30 seconden! Langer mag, graag zelfs. Je hebt veel foto's nodig voor een lang filmpje.

## MONTEREN RESULTAAT (10 min.)

Zie monteren bij opdracht 1.

## AFSLUITING (5 MINUTEN)

Je kan het filmpje uploaden naar YouTube of delen via je social media (Instagram, TikTok, Snapchat of Facebook)

Je mag het resultaat ook delen met ons!

Mail dan je resultaat naar [sil@kunsteducatienederland.nl](mailto:sil@kunsteducatienederland.nl) Dit mag ook via WeTransfer of je tagged ons in je social media (@kunsteducatienl)

## BENODIGDHEDEN



- Stop Motion Studio of iMovie of Magisto
- Storyboard Animator



- (Speelgoed) materiaal (lego, duplo, poppen, klei, etc.)



- Smartphone of tablet en eventueel computer



- Potlood en papier